

Theatergruppe Burgdorf mit «Wolke 4» von Ensemble/Daniel Nobs

## VOM 7. HIMMEL AUF WOLKE 4

URAUFFÜHRUNG



bild:zvg

pd. Kriminelles und Komödiantisches, Mythisches und Märchenhaftes, Sozialkritisches und Skurriles: In ihrer 32-jährigen Geschichte hat die Theatergruppe Burgdorf Stücke unterschiedlichster Couleur auf die Bühne gebracht.

Nun betritt das Ensemble erneut fremde Gefilde: Mit «Zurück auf Wolke 4» zeigt sie im Februar und März eine Produktion, von der beim Probenbeginn im Oktober erst das Gerüst stand. «Die Handlung entwickelte unser Regisseur Daniel Nobs quasi während des laufenden Betriebes», sagt Präsident Ruedi Schütz.

«Wolke 4» ist eine Collage aus Texten aus der Theaterliteratur. Das Stück leuchtet in die hintersten und finstersten Ecken von Beziehungskisten und verspricht gemäss den Verantwortlichen «einen lustvollen Tanz um das immer Gleiche und fortwährend Neue».

Den Zuschauerinnen und Zuschauern werde einerseits vor Augen geführt, wie Partnerschaften funktionieren (oder eben nicht). Andererseits würden sie auch auf eine hintergründig-heitere Art und Weise daran erinnert, dass der Weg von der Wolke 7 auf den Boden der Tatsachen bisweilen kürzer ist, als erdacht und erhofft. Sabine Siegenthaler, Monika Broger, Therese Alchenberger, Lilo Lévy-Moser, Toni Kunz, René Schärer und Ruedi Schütz spielen in «Wolke 4» unterschiedlichste Charaktere. Das sei, sagt Schütz, «eine grosse Herausforderung». Statt sich, wie

sonst, in eine einzige Rolle einzuarbeiten, gehe es jetzt für jede Schauspielerin und jeden Schauspieler darum, sich quasi aus dem Stand in einen anderen Typen versetzen zu können.

Hohe Ansprüche stelle auch der Spielort an die Aufführenden, den Regisseur und die Technik. Weil das Casino-Theater vom Keller bis unters Dach umgebaut wird, wick die Theatergruppe Burgdorf, wie schon letztes Jahr mit «Zeitzünder», ins um die Ecke gelegene Theater Z aus. In diesem ungleich kleineren Lokal agieren die Darstellenden praktisch mitten im Publikum. Elemente wie ein Bühnenbild oder eine opulente Beleuchtung fehlen fast gänzlich. «Als Schauspielerinnen und Schauspieler müssen wir uns noch mehr als üblich darum bemühen, von Innen

heraus zu strahlen, weil es um uns herum nichts gibt, was die Gäste von unseren Darbietungen ablenkt.»

Der Premiere vom 10. Februar blickt die TGB trotz – oder gerade dank – all dieser Ungewohntheiten und Unwägbarkeiten mit grosser Freude entgegen. «Die Proben sind zwar sehr anstrengend. Dennoch fehlt es absolut nicht an Momenten, in denen wir einfach draufloslachen», sagt Ruedi Schütz.

Zumindest mit der Beziehungskiste, in der die Theatergruppe Burgdorf steckt, scheint folglich alles in bester Ordnung zu sein.



Nähere Angaben:  
Inserat Seite 32, Spielplan  
und [tgburgdorf.ch](http://tgburgdorf.ch)



**www.peruecke.ch**  
**macht Theaterleute!**

...übrigens auch bei sämtlichen Maskenfragen  
von Abschminken bis Zwirbelpaste

- Preiswerte Perücken, Schnäuze und Bärte
- Theaterschmink-Produkte (Kryolan) und Kurse

Öffnungszeiten: Di–Fr 10–13h und 14.30–18.30h, Sa 10–16h

**Perücken Haar-M.**  
Kornhausstrasse 12  
Tel. 044 271 51 15  
[www.haar-m.ch](http://www.haar-m.ch)

8006 Zürich  
[www.furrii.ch](http://www.furrii.ch)  
[www.peruecke.ch](http://www.peruecke.ch)